

ANSA/ CINEMA: ARRIVA 'STELLE INQUIETE', VITA DI SIMONE WEIL

LA REGISTA PIOVANO, UN FILM ESSENZIALE E TAGLIENTE

ROMA

(di Massimo Lomonaco) (ANSA) - ROMA, 2 MAR - Un film "duro, tagliente, essenziale, ai limiti del 'digiuno", seppur "luminoso", come la vita di Simone Weil a cui è dedicata la pellicola di Emanuela Piovano 'Le stelle inquiete', coproduzione italo-francese di Kitchen Film e Testukine, in uscita l'11 marzo, distribuito da Bolero Film. Il film racconta un episodio, abbastanza inedito, della vita della rivoluzionaria filosofa-operaia di origine ebraiche che si considerava cristiana: l'incontro nell'estate del 1941 con il filosofo contadino, conservatore, Gustave Thibon, e moglie, nella sua tenuta agricola vicino Marsiglia. E' lì che Simone Weil (interpretata da Lara Guirao, già con Bertrand Tavernier in 'Legge 627') intreccia un 'menage a trois' con Gustave (Fabrizio Rizzolo, in sala con 'Femmine contro maschi' di Brizzi) e Yvette (Isabella Tabarini) dove l'attrazione, la complicità e l'inevitabile gelosia lasciano il posto all'amore e alle risa. La fuggiasca trasforma così la quotidianità di una coppia ordinaria in un interludio dove l'amore non è attaccamento bensì "illuminazione". L'intermezzo dorato, in uno dei periodi più bui della storia, durerà tuttavia ben poco: Simone Weil, nonostante l'opposizione sia di Gustave sia di Yvette, non si sottrarrà - come spiega lei stessa nel film - alla 'storia', alla vita, riprendendo la sua strada. Nel maggio del 1942 partirà con i genitori da Marsiglia per gli Stati Uniti da dove passerà a Londra lavorando con la resistenza gollista. Alla fine del 1943 morirà in un sanatorio inglese, uccisa dalle privazioni cui si sottopone volontariamente per solidarietà con i francesi rimasti in patria. Gustave nel dopoguerra farà conoscere al mondo intero Simone pubblicando 'L'ombra e la grazia' ("due opposti" dice alla moglie Yvette), uno dei suoi famosi testi.

"Volevo fare un film semplice, arioso e profumato un film luminoso per tempi bui....", osserva la regista che aggiunge: "fare