L’arte della fuga di Brice Cauvin

Da **Mariangiola Castrovilli** -23 maggio 2018

Un delizioso piccolo film che potrete vedere dal *31 maggio* in sala firmato da **Brice Cauvin** con **Agnès Jaoui**, **Laurent Lafitte**, **Nicolas Bedos**, **Benjamin Biolay**, **Marie Christine Bar**rault, **Guy Marchand**, **Élodie Frégé**, **Arthur Igual** e distribuito dalla **Kitchen Film** che fi farà pensare a quanto poi siamo un po’ tutti uguali, anche se ognuno di noi pensa di essere unico e inimitabile.

Qui ci sono tre fratelli molto legati, Antuan (**Laurent Lafitte**), Louis (**Nicolas Bedos**) e Gerad(**Benjamin Biolay**) che, etichettare come pasticcioni in tema sentimentale, è dire poco. Campioni di slalom, di insoddisfazioni e di desideri che non si avverano, si rincorrono, senza sosta, in un mare di equivoci, bugie e tradimenti… Tre adulti poco cresciuti, un po’, come ogni tanto succede, anche a noi. Nessuno escluso.

Complicata anche la loro situazione sentimentale, che, tra sogni, desideri e tradimenti, anima il loro tran tran quotidiano. Louis, per lavoro, fa il pendolare con *Bruxelles* dove si innamora di Mathilde, ma, per far felice i suoi, sta per sposare Julie. Gérard invece che vive con i genitori, fantastica, ogni giorno, sul ritorno della ex moglie Helen che lo ha lasciato mentre lui ne è sempre più innamorato. Ma, per legge di compensazione, anche lui è oggetto di desiderio, a concupirlo c'è infatti, Ariel (**Agnès Jaoui**).

Ed infine Antoine che lavora come compilatore di cataloghi per mostre e vive, in uno studio un po' alternativo con Adar, che, in un momento di crisi economica imperante, sta per comprargli una casa, ma lui… sogna Alexis…

In tutto questo va e vieni di sentimenti e situazioni quanto meno un po' strampalate, ecco i loro genitori, ossessivi quanto basta, che possiedono un negozio di abbigliamento. La loro coppia ha resistito con alti e bassi a lungo nel tempo, a dispetto di tutte le numerose difficoltà, e, intanto, non fanno che impicciarsi della vita dei figli…

Vi abbiamo incuriosito? Allora andate a vedere ***L'arte della fuga***, già campione di incassi in **Francia**, un lavoro che, siamo sicuri, vi conquisterà. E, tanto per non nascondervi nessuna informazione, il film è tratto dal bel romanzo omonimo di **Stephen McCauley**. *Just in case* vogliate andare al cinema preparati.

Mariangiola Castrovilli