



FOTO: MARCHESI

Piera Detassis

# Piaceri forti

## UN'ESTATE ITALIANA



FOTO: ALBERTO NOVELLI

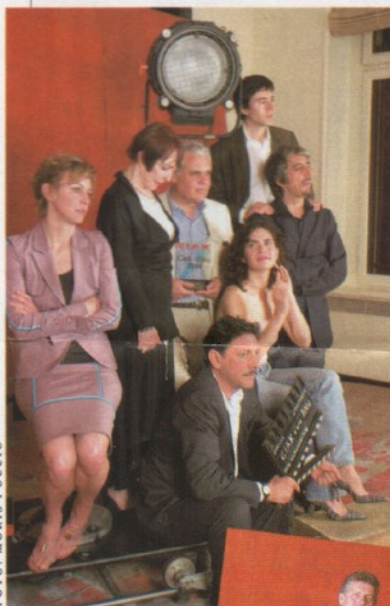


FOTO: MORIS PUCCIO



Il cinema nei mesi caldi fiorisce in cento luoghi, mare, montagna, laghi. Dal Ciak d'Oro a Tavolara fino a Levanto, ecco tre declinazioni molto affettive del Made in Italy

Umberto Marino. Da quest'anno, il film premiato con il Ciak d'Oro-MINI "Bello & Invisibile" (vedi pagina 42-43) sarà presentato e festeggiato anche nell'ambito di *Una notte in Italia* e il cast di *Il fuggiasco* salirà sul palco in mezzo al mare la sera del 17 luglio. Speriamo che altre amicizie, private e professionali, nascano nel Golfo di Olbia.

A proposito di amicizie, lasciatemi ricordare Laura Tartaglia Morandini, moglie del critico Morando e lei stessa anima del Dizionario. Se ne è andata all'improvviso, un anno fa. E la famiglia - Morando, Luisa e in particolare la figlia Lia e Amedeo Fago - ha inventato un modo affettuoso e singolare di ricordarla, il primo festival familiare. A Levanto, dove Laura aveva casa e trascorreva le estati, dal 28 al 31 luglio al cinema Sport, si terrà il "Laurafilmfestival - amore all'italiana" con *Amorfù*, *Il cuore altrove*, *L'amore di Marja*, *La spettatrice*, il video di 44 minuti *A Laura* di Fago, il bel documentario *Sono incinta* di Fabiana Sargentini. Presenti i registi e Barbara Bobulova. Un festival privato, d'amore. Lo so, questo non è lo spazio delle rassegne. Ma accettate questa segnalazione come un ricordo di una donna intelligente e acuta. E di un'amica.

In alto, l'arena di Tavolara e Raoul Bova con Donatella Finocchiaro sul palco della scorsa edizione. Qui sopra e a destra, il backstage delle foto della nostra copertina evento per il Ciak d'oro.



**A**bbiamo voluto dare ampio spazio, in questo numero, alla festa dei Ciak d'Oro, il premio votato da voi nelle categorie principali e da una giuria di critici cinematografici. Anche il glamour, che a noi piace sobrio e amichevole, fa parte della professione del cinema, perché privarci, e privarvi, delle immagini di una calda notte romana nei giardini della Mondadori, tra champagne e incontri con attori, autori, sceneggiatori? Questo nostro piccolo premio sta diventando sempre più importante, come testimoniano le citazioni che appaiono immediatamente nei flani dei film. Tante dichiarazioni di affetto per Ciak quella sera, tra cui i "grazie" di Angelo Barbagallo e Marco Tullio Giordana che sanno quanto il nostro giornale ha sempre sostenuto *La meglio gioventù* e una rivelazione semplice, ma significativa di Castellitto: «la prima idea produttiva di *Non ti muovere* è nata durante la serata del Ciak d'Oro di due anni fa, seduti a quel tavolo». È questo che ci piace, non l'ufficialità, ma lo scambio vero.

**Un esempio?** Guardate la foto qui in alto: Raoul Bova e Donatella Finocchiaro insieme l'anno scorso sul palco di *Una notte in Italia*, il festival di Tavolara da sempre organizzato da Ciak, MINI e l'associazione Argonauti e che quest'anno avrà luogo dal 14 al 18 luglio. Quella sera, al tavolo del *Ristorante di Tonino*, Raoul confidò quanto gli sarebbe piaciuto girare un film in coppia con la Finocchiaro. Andate a pagina 57 e scoprirete che quel progetto è diventato realtà con *La fiamma sul ghiaccio* di



Con il prossimo Dvd di Ciak Truffaut racconta l'infanzia selvaggia

Con il prossimo numero, a soli euro 9,90 in più, potrete acquistare *Il ragazzo selvaggio* del 1970. Un ragazzo cresciuto allo stato selvatico nella foresta dell'Aveyron viene ritrovato nel 1873 e rieducato dal professor Itard, lo stesso Truffaut. Capolavoro con la magnifica fotografia di Aimondros.