

Lettori: 1.229.000
Diffusione: 189.861

Il Messaggero

Dir. Resp.: Virman Cusenza

23-AGO-2013
da pag. 24

Quei giovani "Apache" nella Corsica dell'ingiustizia

CINEMAPRIME

A natomia di un omicidio. E di un paese segnato da contrasti troppo aspri per non generare violenza. E la Corsica ma potrebbe essere Sicilia o Sardegna, non cambierebbe molto. Tutto infatti inizia nel lusso, in una villa troppo bella per non tornarci di notte con gli amici, a ballare e tuffarsi in piscina, anche se papà è solo il custode di quell'eden. E tutto finisce nella miseria di un delitto maturato per caso. Per una bravata, per una serie di sospetti a catena, per la paura che qualcuno tradisca.

La notte brava infatti si conclude con un furto ma il problema non è la refurtiva. Sono i delicati equilibri che regolano i rapporti fra indigeni, immigrati nordafricani e "galli", cioè "invasori" francesi. Sono i capibastone locali, che vegliano sulla sicurezza dei "galli". Sono la forza spesso selvaggia dell'adolescenza, che pesa su quel gruppo di amici espropriati della loro terra e dei loro sogni. De Peretti, attore corso alla prima regia, riprende tutto con la sensualità e la durezza di certo cinema francese (da Téchiné a Chéreau), esaltando la fisicità dei gesti senza mai perdere di vista i sentimenti dei suoi impeccabili non attori. Ammirabile.

F. Fer.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

APACHE

DRAMMATICO, FRANCIA, 82' ★★★
di Thierry de Peretti, con François-Joseph Culliol, Aziz El Addachi, Hamza Mezziani, Joseph Ebrard

