

FILM TV

Data: 26.04.2022

Pag.: 27

Size: 203 cm²

AVE: € 8526.00

Tiratura: 58100

Diffusione: 19040

Lettori:



ARTHUR RAMBO IL BLOGGER MALEDETTO

FILM Un po' il "poeta maledetto", un po' il rabbioso veterano del Vietnam, Karim D. ha una doppia vita. Scrittore franco-algerino di successo, vede la gloriosa carriera infrangersi alla scoperta del suo doppio, *Arthur Rambo*, "twittatore" infernale, razzista, omofobo, antisemita, misogino. Un personaggio ispirato al vero blogger Mehdi Meklat. Dopo *La classe - Entre les murs*, Palma d'oro nel 2008, Laurent Cantet continua l'ispezione fisica e mentale nelle banlieue parigine. Documentarista dell'anima di immigrati, osserva il suo Karim (Rabah Nait Oufella) con la macchina fissa, eterni primi piani, per scoprirla la vera natura. Può un giovane maghrebino di periferia entrare trionfante alla corte dell'élite editoriale con un libro, *Lo sbarco*, sulla difficile integrazione di sua madre? Sì, ma sarà smascherato dai suoi amici, che lo rivendicano come uno di loro. «Non siamo forse trattati come francesi di serie B?». Cantet confeziona una seducente trappola emotiva a colpi di display e schermi sempre accesi, esposizione mediatica, costruzione del divo etnico, quasi un thriller intorno all'enigmatico Karim, che per conquistare 200 mila *follower* ha scritto in incognito frasi del tipo: «Chi governa il mondo, gli ebrei o i gay?», e sogna carneficine all'Eliseo. Era solo un scherzo, una provocazione, si difende lui. *Arthur Rambo* è un punk. Il regista sospende il giudizio. Ma dà la parola al fratellino che invita Karim a negare se stesso: «Quelli di "Charlie Hebdo" hanno offeso il Profeta, e se la sono cercata». Sono così, sotto sotto, i musulmani, integrati soltanto in apparenza. Covano rancore. Gli Zemmour non fanno che dirlo. Cantet, involontariamente, rischia di confermarlo. **MARIUCCIA CIOTTA**



IN SALA DAL 28 APRILE

TITOLO ORIGINALE *Arthur Rambo* PRODUZIONE Francia 2021 REGIA Laurent Cantet SCENEGGIATURA Laurent Cantet, Fanny Burdino, Samuel Doux CAST Rabah Nait Oufella, Antoine Reinartz, Sofian Khammes DISTRIBUZIONE Kitchen Film

DRAMMATICO DURATA 97'



HUMOUR

RITMO

IMPEGNO

TENSIONE

EROTISMO

VOTO 6

SULLO STESSO TEMA
guarda *Le rescapé* di Okacha Touita