



ARTHUR RAMBO – IL BLOGGER MALEDETTO

— ALESSANDRA DE LUCA

★★

IN SALA

Arthur Rambo, Francia, 2021. Regia **Laurent Cantet**. Interpreti **Rabah Nait Oufella, Bilel Chegrani, Antoine Reinartz, Sofian Khammes, Sarah Henochsberg**. Distribuzione **Kitchen Film**. Durata **1h e 27'**.

IL FATTO — Karim D. è un giovane scrittore arabo francese di successo, cresciuto nelle banlieue, vezzeggiato e acclamato da case editrici e lettori, fino al giorno in cui si scopre che con lo pseudonimo di **Arthur Rambo**, storpiatura del famoso poeta maledetto **Arthur Rimbaud** ai tempi dell'iconico Stallone, tiene blog xenofobi e reazionari. La casa editrice blocca le ristampe del suo ultimo libro e Karim D. inizia un percorso a ritroso fino alle sue origini, mettendo in luce la crudeltà e la doppiezza del mondo dei social dove ogni verità è forse una finzione e viceversa.

L'OPINIONE — **Laurent Cantet** affronta con lucidità e intelligenza il complesso tema dell'identità contemporanea attraverso la storia

vera del cronista radiofonico Mehdi Meklat, che nel film diventa uno scrittore idolo delle folle e dell'editoria, prima che le parole oscene di un passato rabbioso tornino a distruggere l'immagine che altri gli hanno cucito addosso. Nell'arco di 48 ore la parabola del protagonista diventa allegoria della vita ai tempi dei social, in balia di chiacchiere e "shit storm", maldicenze, processi mediatici senza appello e difficili riabilitazioni. **Chi è veramente Karim D.?** E perché scrive quelle cose inaccettabili? Chi ha veramente voglia di comprendere le ragioni e il contesto in cui sono nate quelle provocazioni? Cantet non giudica, non chiede condanne o assoluzioni, ma invita a interrogarsi una realtà complessa e contraddittoria che necessita di un'analisi quantomeno attenta e rispettosa. E su una società che anche in questo modo schizofrenico e scomposto esprime il lato più oscuro e distruttivo di sé.

SE VI È PIACIUTO GUARDATE ANCHE... Il documentario *The social dilemma* di Jeff Orlowski, *Coma* di Bertrand Bonello.



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



Rabah Nait Oufella
(28 anni) in una
scena del film.