

TEATRO OFF/OFF

Bira e sentimenti  
atto unico  
in otto bevute

RODOLFO DI GIAMMARCO

SAVOYE MACRO

Il Mediterraneo raccontato con gli occhi delle donne. Da oggi cento opere tra documentari film, corti e cartoon

FRANCO MONTINI

Il Mediterraneo raccontato attraverso gli occhi delle donne. È il tema conduttore della XXIII edizione del MedFilm Festival, vetrina di film provenienti dai Paesi del Mare Nostrum. Quest'anno il programma propone film sull'universo femminile, con storie di sconosciute eroine che si battono per i propri diritti, ribellandosi a secoli di emarginazione e subordinazione.

Il festival, in programma da oggi a sabato 18 novembre, con proiezioni e incontri che si svolgono contemporaneamente al cinema Savoy e al vicino Museo Macro, propone un cartellone imponente, diviso in varie sezioni e relativi concorsi, con un centinaio di titoli fra lungometraggi, documentari e corti; una rassegna molto vari anche per generi, che spaziano dal drammatico, alla commedia, al fantasy.

Proprio perché attento a proporre anche film di cinematografie poco note, il MedFilm Festival è da sempre un luogo di sorprese e di scoperte. E quest'anno l'attenzione è rivolta in particolare ai due Paesi ospiti d'onore, Algeria e Tunisia, dove una nuova generazione di autori sta emergendo con forza. Proprio un film tunisino "La bella e le bestie" di Kaouther Ben Hania, tipico esempio di denuncia sociale, ma basato su una messa in scena dai toni dark e dalle atmosfere thriller, è stato scelto per inaugurare questa 34ª edizione 2017.

Per ciò che riguarda il concorso principale, che comprende otto film, si segnalano anche l'algerino "Until the birds return" di Karim Moussaoui, un affresco sulla realtà post-rivoluzionaria del Paese, lo spagnolo "Summer 1993" di Carla Simon (protagonista una bambina che, dopo la morte della madre, viene affidata in adozione) e "Men don't cry"

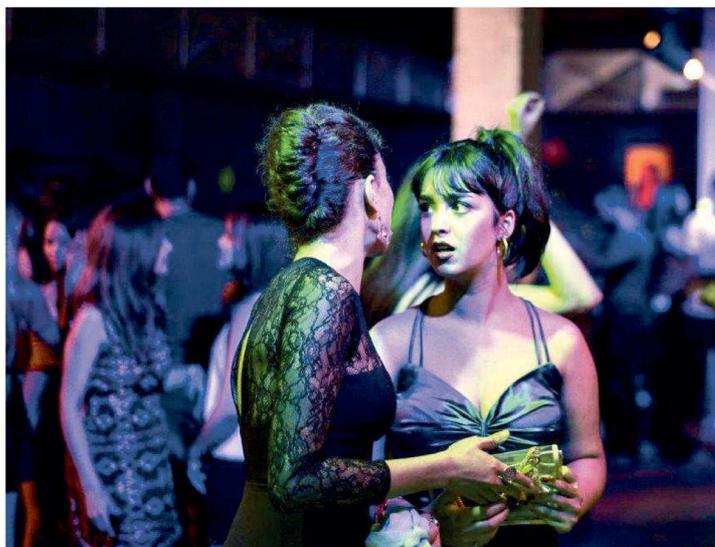
Atto unico in otto bevute, "Birre e rivelazioni" scritto e diretto da Tony Laudadio, che ne è anche interprete con Andrea Renzi, è uno spettacolo-teorema che all'Off/Off Theatre colloca in scena due personaggi adulti ispirati da una terza figura, un adolescente, il vero protagonista, che non si vedrà mai. Un esponente della generazione dei giovani si rivela il perno attorno a cui girano i discorsi di un padre birraio che fa il mestiere di genitore (conoscendo ben poco della personalità, della sfera intima del suo erede),



dovendo qui progressivamente far fronte, in otto incontri sempre meno casuali, agli argomenti, alle relazioni, alle allusioni e ai paesaggi interiori di un docente che ha maturato col tempo un'altra dimensione di affinità, di complementarità, e anche proprio di aura affettiva, con quello stesso ragazzo. Birre e sentimenti.

Teatro Off/Off via Giulia 20, stasera alle 21, fino al 19 novembre, tel. 06-89239515

© RIPRODUZIONE RISERVATA



# Medfilm Festival



FOTO DI SCENA  
In alto, "La Bella e le bestie", il film che apre la rassegna. Sopra, due momenti di "Summer" e di "Abd el-Kader"

del bosniaco Alen Drjevic, che racconta il ritorno alla vita civile di un gruppo di reduci delle guerre balcaniche. Numerosi anche gli ospiti, attori e registi, che accompagneranno la proiezione dei film. Fra questi, Merzak Alouache, il regista algerino che, sempre questa sera, riceverà il Premio alla carriera.

Per ciò che riguarda il cinema italiano, il MedFilm Festival propone una sezione di 16 cortometraggi, realizzati da altrettanti vincitori di un bando promosso fra gli universitari dalla Regione Lazio e uno spazio dedicato al cinema indipendente. A completare il cartellone, anche cinque appuntamenti letterari con gli autori di libri che raccontano viaggi, spostamenti, emigrazioni.

Cinema Savoy (via Bergamo 17) e Museo Macro (via Nizza 138), da oggi al 18 novembre (il prezzo dei biglietti varia, a seconda degli orari, da 3 a 8 euro; [www.medfilmfestival.org](http://www.medfilmfestival.org))

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LIBRI

**LE LETTERE DI ANNA**  
Alle 18.30 alla Feltrinelli di Galleria Alberto Sordi presentazione del libro "Le lettere di Anna" di Barbara Cappi. In queste pagine tenere ed emozionanti una nuova storia di Anna, la sarta di "C'è posta per te". Con l'autrice intervengono Mara Venier.

**DAREI LA VITA**  
Alle 18 alla Libreria Mondadori "Darei la vita" di Cinzia Tani. Da Camille Claudel a Zeldà Fitzgerald a Lou von Salomé: le personalità più affascinanti che hanno ispirato i grandi tra '800 e '900. Interventi di Guido Bartolozzi e Andrea Di Consoli. Via Piave 18.

**QUEL TERRIBILE '92**  
Alle 17 alla Biblioteca Enzo Tortora "Quel terribile '92" di Aaron Pettinari, a cura di Pietro Orsati (postazione di Salvatore Borsellino). Venticinque voci per raccontare l'anno che cambiò la storia. Letture di Annalisa Insardà e Canio Loguercio. Via Nicola Zabaglia 27b.

**THE TRUMAN BOSS**  
Alle 18 presso la Feltrinelli Largo di Torre Argentina "The Truman Boss" di Vincenzo Balli e Giuseppe Lo Bianco. Una storia vera, quella di Vincenzo Balli, imprenditore siciliano viene convinto dal suo socio di essere nel mirino della mafia. Dopo tre anni di vita blindata scoprirà una incredibile verità.

APPUNTAMENTI

**INCONTRO SULLA FIGURA DI MEDEA**  
Alle 18 all'Accademia d'Ungheria, nell'ambito della mostra "Medea". Sprofondare nel mito, si tiene un incontro con Maurizio Bettini e Giuseppe Pucci (autori del libro "Il mito di Medea"), Andrea Cortellessa e Roberto Giuliani. Via Giulia 1.

**CENA DI GUERRA**  
Dalle 19.30 presso il ristorante Grotta Azzurra di Trevignano viene proposta una "cena di guerra" con menù tratto dal libro "Ricette di guerra 1940/1944" di Amalia De Sanctis. Costo 25 euro bevande incluse. Info 346/3063036. Piazzale del Molò.

**INIZIA IL MEDFILM FESTIVAL**  
Da questa sera a sabato 18 novembre presso il Cinema Savoy e il MACRO torna il "Medfilm Festival" dedicato al cinema del Mediterraneo. In programma 98 film provenienti da 34 Paesi. Info al sito [medfilmfestival.org](http://medfilmfestival.org)

**IL FINE SETTIMANA ALL'EX DOGANA**  
Il weekend dell'Ex Dogana all'insegna del Giappone con "Nippon Rave", dalle 22 alle 5 del mattino il meglio della produzione di film d'animazione dal Paese del Sol Levante. Da segnalare che oggi e domani si terrà la "Sagra della cucina pugliese" con sfiati e piatti tipici. Viale dello Scalo S. Lorenzo 10.

# THE BODYGUARD

IL MUSICAL

## GUARDIA DEL CORPO

BOOK BY ALEXANDER DEBELARIS BASED ON THE WARNER BROS. FILM WITH KEVIN COSTNER AND WHITNEY HOUSTON. SCREENPLAY BY LAWRENCE KASDAN

www.thebodyguardmusical.it #thebodyguarditalia

CON **ETTORE BASSI**  
E CON **HELEN TESFAZOH**

dal **17 novembre** **IL SISTINA** al **3 dicembre**

INFO & PRENOTAZIONI 392 85 67 896 - 06 42 00 711 - [WWW.ILSISTINA.IT](http://WWW.ILSISTINA.IT) - PREVIDI.TE: [TICKETONE.IT](http://TICKETONE.IT)

partner: **Di.Bessaggio** **MAC**