

Oggi e domani al Movie

Tre film di Rosaleva

Con una trilogia dedicata ai cortometraggi di Gabriella Rosaleva il Movie Club programma per stasera e domani una prima personale dedicata agli autori emergenti del cinema italiano.

E' una trilogia della memoria che riflette momenti e difficoltà di vita in tre giovani donne. Questi tre Super8 nascono anche dal contributo che l'attrice-amica Daniela Morelli ha offerto alla regista.

I tre titoli riflettono inoltre la complessa personalità della Rosaleva tuttora presa tra cinema e pittura. Essi rappresentano in particolare precise ricerche sui colori: *Cornelia* è uno studio sui bianchi e sui gialli, *L'Isola Virginia* sul verde e l'argento delle acque stagnanti o in movimento, *La borsetta scarlatta* un omaggio alla pittura metafisica.

In *Cornelia* la protagonista scrive a una sorella lontana. Il lavoro è dedicato a tutte quelle donne che passano l'intera vita tra le quattro mura di casa e che hanno come unica panoramica uno sguardo dalla finestra (*Cornelia* è nome di romana maternità). Nell'*Isola Virginia* abbiamo il ritorno indietro all'infanzia, dove un'isola rievoca la madre che la figlia ormai adulta ritrova intatta nel ricordo «come allora».

Da *La borsetta scarlatta* captiamo un omaggio all'eleganza di Hitchcock, con un giallo ambientato nella domestica spiaggia tra Sabaudia e Torvaionica.

