

giornaledelladanza.com

“L'amante russo” Serguei Polunin nel ruolo principale per il film di Danielle Arbid

13 Giugno 2021



PASSION SIMPLE di **Danielle Arbid** film strettamente legato all'opera di **Annie Ernaux**, la scrittrice francese, amatissima in Italia, che attraverso una scrittura autobiografica del reale, ha indagato il femminile e il sociale, raccontando i mutamenti del tempo e scrivendo un personale manifesto femminista, divenuto universale.

A presentare a Roma in anteprima italiana, **PASSION SIMPLE I L'AMANTE RUSSO** – Label Cannes 2020 – sarà la regista **Danielle Arbid**. Protagonista del film: l'intensa e magnetica **Laetitia Dosch**, astro nascente del cinema francese. L'attrice ha conquistato a Cannes la Caméra d'Or per Jeune Femme di Léonor Serraille, in programma a Rendez-vous 2018.

Passion simple è l'adattamento del libro omonimo di **Annie Ernaux**, pubblicato nel 1992, un racconto autobiografico che aveva fatto scandalo per il suo timbro erotico e sovversivo. Al centro del film l'esplorazione dei limiti di una relazione impossibile, quella vissuta da Hélène (Laetitia Dosch), una intellettuale, docente universitaria e madre divorziata, e Alexandre (Sergei Polunin), diplomatico russo sposato. Danielle Arbid, con intensità e sensualità, traduce in immagini l'erranza di una donna in preda al potere del proprio desiderio. Ancora non uscito in Francia, Passion simple è distribuito in Italia dal 17 giugno da Kitchen Film, che aveva già portato nelle sale italiane Dans les champs de bataille della stessa regista.

Al centro del film l'esplorazione dei limiti di una relazione impossibile, quella vissuta da H el ene (Laetitia Dosch), una intellettuale, docente universitaria e madre divorziata, e Alexandre (**Serguei Polunin**), diplomatico russo sposato. Danielle Arbid, con intensit  e sensualit , traduce in immagini l'erranza di una donna in preda al potere del proprio desiderio.



Danielle Arbid, cineasta e artista visuale, libanese di nascita ma parigina d'adozione, presenta a Roma la sua ultima opera, "L'amante russo", tratta dal romanzo della scrittrice francese. E nei panni, appunto, dell'amante straniero e fugace, il ballerino che a soli 22 anni, nel 2012, ha abbandonato il ruolo di principal dancer del Royal Ballet per la carriera da free lance

Il film L'amante russo, diretto da Danielle Arbid,   distribuito da Kitchen Film e in uscita venerd  17 giugno.