

*Comincia domani la consueta rassegna agli ex-Stalloni*

## Tutta l'estate al cinema

Apré domani sera l'Arena ex-Stalloni, l'unico cinema all'aperto di cui Reggio dispone. Anche quest'anno l'attività (sponsorizzata dalla Banca del monte di Parma e dal Conad) viene programmata e gestita dall'Arci Nova, associazione con la quale il Comune ha stipulato una convenzione triennale che consentirà (dall'anno prossimo) l'installazione di nuovi sedili.

In programma per quest'estate (fino al 3 settembre) diverse rassegne, tra cui la quarta edizione di "Accadde Domani", dedicata come di consueto al nuovo cinema italiano. Dal 24 al 30 giugno saranno proposte sette opere prime o seconde di giovani registi. Ad ogni proiezione seguirà un incontro pubblico col regista. Tra le nuove leve del cinema italiano si segnalano molte donne (sia dietro che davanti alla macchina da presa), come ben documen-



Dal film "Otto uomini fuori" di John Sayles.

ta la rassegna curata dall'ufficio cinema dell'assessorato alla Cultura. Si comincia con *Io, Peter Pan* di Enzo Decaro; *Roma, Paris, Barcelona* di Paolo Grassini e Italo Spinelli; *La Cattedra* di Michele Sordillo; *Le Rose Bleu* di Emanuela Piovano, Anna Gasco e Tiziana Pellerano; *La sposa di San Paolo* di Gabriella Rosaleva; *Ma-*

*tilda* di Antonietta de Lillo e *Giorgio Magliulo* e infine *Ma non per sempre* di Marzio Casa.

Sempre al cinema italiano sono dedicate altre due rassegne: una personale di Daniele Luchetti e una selezione di film realizzati nella stagione '90-'91 sia dai "maestri" sia da giovani emergenti. Alcune personali so-

no invece dedicate agli attori: dalle ultime eccezionali interpretazioni di De Niro alle prove più significative di Kevin Costner, alle ultime conferme del talento di Gerard Depardieu. Inoltre verranno proposte: l'opera omnia di Jane Campion, straordinaria rivelazione neo-zelandese, una selezione di registe donne (Archibugi, Francesca e Cristina Comencini), due personali dedicate alle attrici Julia Roberts e Wynona Riders, due personali dedicate a registi uomini (Michael Catton Jones e Aki Kaurismaki, esplosivo talento finlandese). E ancora altre serate sul cinema sportivo con *Otto uomini fuori* e *L'uomo dei sogni*, sulla terza età con *La casa del sorriso* e *Stanno tutti bene*, sull'horror in prima visione con *L'ululato 2* e *Cabal*, sul nuovo thriller urbano con *Quei bravi ragazzi* e *Rischiose abitudini*.