

ALIAS - SUPPL. DE IL MANIFESTO

Data: 29.01.2022 Pag.: 11
Size: 30 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



TRUE MOTHERS

DI NAOMI KAWASE, CON ARATA IURA, HIROMI NAGASAKU. GIAPPONE 2020



Dipinto come un acquerello, con delicate riprese e tono di voce sussurrato, il film mette in scena drammi intimi non facilmente raccontabili, come quello del desiderio impossibile di maternità o lo strazio di dover lasciare per sempre in adozione un figlio concepito in età adolescenziale. La dolcezza del film coinvolge anche tutti i protagonisti, persone perbene e disposte ad aiutarsi, un contrasto struggente rispetto al tema trattato. L'autorevole regista, membro della giuria a Cannes 2013 non manca anche qui come nei suoi precedenti film di alludere a note biografiche. (s.s.)