

ANSA^{it} Cultura

True mothers, madri vere e imperfette

A Toronto film di Naomi Kawase selezionato da Cannes



(ANSA) - ROMA, 18 SET - Due madri, una troppo giovane e traumatizzata, e l'altra che vive la maternità attraverso l'adozione, sono le intense protagoniste di True Mothers, il dramma familiare di Naomi Kawase, che dopo essere stato incluso fra i film 'col bollino' di Cannes (la lista dei titoli che avrebbero debuttato sulla Croisette, se il festival non fosse stato annullato per il Covid) arriva in anteprima al Toronto Film Festival. Tratto dal romanzo del 2015 della scrittrice Mizuki Tsujimura, True mothers porta la grande cineasta giapponese a riaffrontare uno dei temi alla base del suo cinema (esplorato con documentari e film) e legato alla sua vita, essendo stata abbandonata dai genitori naturali, e poi adottata e cresciuta dai prozii.